



CURSO: 4° básico
SECTOR: Historia, Geografía y Ciencias Sociales
TIEMPO: 45 minutos

SESIÓN: 9
EJE: Historia

FECHA: _____
UNIDAD 1: Taller 7

Meta de la clase: Analizar rasgos centrales de la civilización inca a partir de fuentes visuales.

Objetivos de Aprendizaje <ul style="list-style-type: none">Interpretar y analizar información de distintas fuentes sobre la civilización inca.	Contenidos <ul style="list-style-type: none">La vida cotidiana, características económicas, culturales y sociales de la civilización inca.
Indicadores de evaluación <ul style="list-style-type: none">Reconocen información acerca del desarrollo textil de la cultura inca.Reconocen las terrazas de cultivo incas.Caracterizan la organización política, económica y social de los incas a partir del análisis de una ilustración.	
Inicio (5 minutos) <p>- Invitar a los estudiantes a leer en conjunto los Contenidos clave de la página 36 y reflexionen acerca de las labores que realizaban hombres y mujeres, ¿en qué se diferencian de las otras civilizaciones americanas?, ¿cómo se pueden relacionar las labores de hombres y mujeres con aquellas que cada género desempeña en la actualidad?, etc.</p>	Recursos requeridos <ul style="list-style-type: none">- Libro Test. (Taller 7)- Solucionario.- Libro digital
Desarrollo (25 minutos) <p>- Proyecte la imagen de la página 36 de su Libro digital y guíe el desarrollo de las actividades 1.a, 1.b y 1.c. Coménteles que los incas destacaron en la confección de telares dado la simetría y belleza de las figuras bordadas. Luego, observen la imagen de la página 37, comenten los elementos representados (terrazas de cultivo) e invítelos a responder individualmente las preguntas de la actividad 2. Corríjalas a partir del Solucionario.</p> <p>- Proponga a los estudiantes trabajar en equipos para realizar la actividad 3 de la página 38. Motívelos a participar leyendo sus respuestas para reflexionar sobre posibles equivocaciones y mejorar sus trabajos. Complemente las respuestas de los alumnos a partir del Solucionario.</p> <p>- Para continuar, realice una actividad por filas para salir frente al curso y representar, mediante mímica, la característica de la cultura inca que distinguieron en la imagen. Posibilite el espacio para que cada fila pueda participar.</p>	
Cierre (15 minutos) <p>- Como retroalimentación, solicite a los estudiantes que desarrollen la Actividad de cierre de la página 39. Al finalizar, invíteles a compartir sus respuestas, respondiendo ¿cómo es la organización política de los incas?, ¿cuál es la organización económica propia de esta cultura?, ¿cómo está conformada la sociedad inca?</p>	